

02.02.2011

Trzy epoki

autor:

Skomponowany przez Mozarta w 1785 roku w Wiedniu Koncert fortepianowy d-moll wykonany zostanie przez urodzonego w Wiedniu, jednego z najświetniejszych austriackich pianistów – Paula Gulde.

Artysta ma na koncie współpracę z czołowymi orkiestrami i największymi dyrygentami świata (są wśród nich Kurt Masur, Yehudi Menuhin i Zubin Mehta). We Wrocławiu wystąpi pod batutą Dyrektora Artystycznego Orkiestry, Jacka Kaspszyka. W programie wieczoru znajdą Państwo ponadto niezwykle ciekawą Muzykę na smyczki, perkusję i celestę Béli Bartóka oraz rzadko wykonywaną III Symfonię Piotra Czajkowskiego, nazywaną także „Polską”.