

03.02.2011

Plakat śpiewa! Plakat XX wieku w kolekcji MNP

autor:

Najlepsze lata sztuki plakatu przypadły na wiek XX. Powstał on, co prawda w XIX w., ale dopiero w następnym stuleciu wykształcił w pełni swój własny język, jak i niebywale wzbogacił się o środki formalne. Schyłek wieku sygnalizował już jednak powolny zmierzch tradycyjnych funkcji plakatu, jako nowoczesnego środka przekazywania informacji. Nie znaczy to, aby sam gatunek plakatu zniknął zupełnie w przewidywalnej przyszłości. Dla wielu twórców plakat stał się bardzo atrakcyjnym środkiem realizacji własnego programu artystycznego, a funkcje czysto użytkowe plakatu zaczęły schodzić na plan dalszy.

Trochę powtarza się tu historia, jaką przeszła grafika u schyłku średniowiecza. Tytuł wystawy odnosi się do pożegnania z tradycyjnym pojmowaniem plakatu, jako nośnika informacji na konkretne zlecenie. Warto się przyjrzeć, jak wyglądał plakat w swych najlepszych latach - w wieku XX. Podkreślam - jak wyglądał plakat w XX wieku, a nie jak odbijał się wiek XX w plakacie - wystawa nie ma mieć charakteru wystawy historycznej, a plakat jedynie ilustracją do tego, co zdarzyło się w minionym stuleciu. I choć wydarzenia tego burzliwego stulecia będą także widoczne na wystawie, to bardziej będzie zależało nam na pokazaniu, jakim przemianom podlegał sam plakat i dzięki którym twórcom one następowały. Wystawa będzie przy tym okazją do pokazania najciekawszych zasobów naszych zbiorów plakatu, nigdy dotąd w tej skali nie pokazywanych.