

09.02.2011

KODY

autor:

Na festiwalu „Kody” spotykają, konfrontują i łączą się różne tradycje muzyczne. Muzyka archaiczna spotyka się ze współczesną elektroniką, jazzem, współczesną muzyką klasyczną, alternatywnym rockiem, a intuitywne kompozycje z dźwiękowym eksperymentem.

Siłą „Kodów” są zarówno gwiazdy światowego formatu, jak i premierowe projekty polskie i zagraniczne, przygotowane na zamówienie festiwalu. Komisarzem festiwalu „Kody” jest Prezes Związku Kompozytorów Polskich – Jerzy Kornowicz, organizatorem zaś Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych "Rozdroża" w Lublinie.