

08.08.2011

XXVI WARSZAWSKIE SPOTKANIA MUZYCZNE

autor: Marta Skotnicka-Karska

Warszawskie Spotkania Muzyczne – doroczny festiwal muzyki dawnej i nowej – istnieje od 1986 roku. Jego twórcą i dyrektorem jest kompozytor Władysław Słowiński. Organizatorem festiwalu jest Oddział Warszawski Związku Kompozytorów Polskich, korzystający ze współpracy organizacyjnej z Programu Polskiego Radia S.A. i Mazowieckiego Centrum Kultury i Sztuki.

Festiwal ma charakter międzynarodowy. Do udziału w nim zapraszani są wybitni artyści krajowi i zagraniczni. Dla przykładu warto wymienić niektóre zespoły oraz solistów, którzy występowali w dotychczasowych edycjach Warszawskich Spotkań Muzycznych: Ivan Monighetti (Rosja), The King's Singers (Wielka Brytania), Musica Antiqua Köln (Niemcy), Concerto Italiano (Włochy), Chór Moskiewskiego Kremla (Rosja), Kwartet im. Beli Bartóka (Węgry), Musica Reservata de Barcelona (Hiszpania), Wirtuozi Lwowa (Ukraina), Discantus (Francja), Alla Francesca (Francja), Clément Janequin (Francja), Thaerichens Tentett, czy La Morra (Szwajcaria), a z polskich między innymi: Olga Pasiecznik, Jadwiga Rappé, Konstanty Andrzej Kulka, Ewa Pobłocka, Krzysztof Jakowicz, Jakub Jakowicz, Łukasz Długosz, Kwartet Wilanów, Polska Orkiestra Radiowa, Orkiestra Kameralna Wratislavia, Sinfonia Iuventus, Polski Chór Kameralny, Ars Nova, Royal String Quartet i legendarny już zespół String Connection.

Koncerty odbywają się w Zamku Królewskim, Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego i jednym z kościołów warszawskich.

Większość koncertów festiwalowych jest transmitowana lub retransmitowana przez Polskie Radio, a niektóre z nich także i przez rozgłośnie zagraniczne.

Warszawskie Spotkania Muzyczne – doroczny festiwal muzyki dawnej i nowej – istnieje od 1986 roku. Jego twórcą i dyrektorem jest kompozytor Władysław Słowiński. Organizatorem festiwalu jest Oddział Warszawski Związku Kompozytorów Polskich, współorganizatorem Program 2 Polskiego Radia S.A. Współpracujemy z Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki.

Zgodnie z formułą programową zawartą w podtytule tego jednego z najważniejszych festiwali muzycznych odbywających się w Warszawie, prezentuje on ważne dzieła muzyki dawnej oraz promuje najnowsze dzieła kompozytorów współczesnych, tworzone w dużej części dla Festiwalu. Stanowi to niewątpliwie o wyjątkowości Festiwalu. Od 2011 roku organizatorzy włączyli do programu Festiwalu koncerty jazzowe – w 2010 wystąpił legendarny String Connection, w 2011 natomiast, po raz pierwszy w Polsce, znakomity niemiecki Thärichen's Tentett. Festiwal ma charakter międzynarodowy. Do udziału w nim zapraszani są wybitni artyści krajowi i zagraniczni. Dla przykładu warto wymienić niektóre zespoły oraz solistów, którzy występowali w dotychczasowych edycjach Warszawskich Spotkań Muzycznych: Ivan Monighetti (Rosja), The King's Singers (Wielka Brytania), Musica Antiqua Köln (Niemcy), Concerto Italiano (Włochy), Chór Moskiewskiego Kremla (Rosja), Kwartet im. Beli Bartóka (Węgry), Musica Reservata de Barcelona (Hiszpania), Wirtuozi Lwowa (Ukraina), Discantus (Francja), Alla Francesca (Francja), Clément Janequin (Francja), czy La Morra (Szwajcaria), a z polskich między innymi: Olga Pasiecznik, Jadwiga Rappé, Konstanty Andrzej Kulka, Ewa Pobłocka, Krzysztof Jakowicz,

Jakub Jakowicz, Łukasz Długosz, Kwartet Wilanów, Polska Orkiestra Radiowa, Orkiestra Kameralna Wratislavia, Sinfonia Iuventus, Polski Chór Kameralny Schola Cantorum Gedanensis, Ars Nova, Royal String Quartet i wspomniany już zespół String Connection. W programie 26. edycji Festiwalu wystąpi m.in. znakomity francuski zespół muzyki dawnej Musica Nova z Lyonu. Zespół wystąpi z koncertem inauguracyjnym 12 maja 2012 w kościele akademickim św. Anny.

Pozostałe koncerty odbędą się w Zamku Królewskim i Studiu Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego. Bilety w cenie: normalny 20 PLN, ulgowy 10 PLN, można będzie nabyć w miejscach koncertów na godzinę ich rozpoczęciem.