

23.08.2011

52. Krakowski Festiwal Filmowy

autor: Barbara Orlicz

Krakowski Festiwal Filmowy to impreza prezentująca najnowsze filmy dokumentalne, krótkometrażowe i animowane z całego świata. W trzech sekcjach konkursowych i w ponad dziesięciu pozakonkursowych prezentowanych jest ok. 200 filmów. Jako jedna z najważniejszych imprez europejskich, KFF jest równocześnie miejscem spotkań profesjonalistów z całego świata, którzy dyskutują o filmie podczas licznych konferencji, warsztatów, seminariów.

Krakowski Festiwal Filmowy należy do najstarszych i najważniejszych imprez europejskich poświęconych filmom dokumentalnym, animowanym i krótkometrażowym fabułom. Od ponad 50 lat w Krakowie prezentowane są najnowsze filmy z całego świata. Festiwal oferuje 3 sekcje konkursowe: międzynarodowy konkurs filmów dokumentalnych, międzynarodowy konkurs filmów krótkometrażowych oraz konkurs filmów polskich. Poza zmaganiem konkursowymi, publiczność ma okazję obejrzeć filmy w ponad 10 sekcjach specjalnych, które obejmują retrospektywy twórców, cykle tematyczne (m.in. Dźwięki muzyki, Gdzieś w Europie, Panorama filmu polskiego, itd.), pokazy archiwalne, prezentacje etiud studenckich. Od 1998 roku na festiwalu przyznawana jest nagroda Smok Smoków za wkład w rozwój światowego kina. Laureatem 51. edycji został reżyser filmów animowanych Piotr Kamler. Od kilku lat festiwal zaprasza kinematografie innych krajów do specjalnej prezentacji w Krakowie. Po retrospektywach Niemiec, Izraela i Holandii, podczas kolejnych edycji zobaczymy produkcje z Włoch, Szwajcarii i Francji. Widzowie mają okazję spotkać się i porozmawiać z twórcami prezentowanych filmów oraz gośćmi festiwalu podczas tradycyjnych Q&A. Pokazom filmowym towarzyszą wydarzenia branżowe skierowane do profesjonalistów z całego świata, którzy co roku licznie uczestniczą w festiwalu. Dla nich przygotowywane są targi filmowe, sesja pitchingowa, konferencje, warsztaty, seminaria. Nieodłączną częścią festiwalu są koncerty, wystawy oraz pokazy w kinie plenerowym.