

19.09.2011

Malta Festival Poznań 2012

autor: Julita Furmaniak

Malta Festival Poznań to jeden z największych festiwali tego typu w naszej części Europy. Malta od zawsze wypełniała wydarzenia teatralnymi i muzycznymi plenery Poznania – ulice, place, dziedzińce i nadbrzeża Jeziora Maltańskiego (od którego wzięła swoją nazwę). Dzięki „wyjściu na ulice” festiwal przyciągał dziesiątki tysięcy widzów i przemieniał miasto w wielką scenę. Przez lata Malta absorbowała różne teatralne nurty i oprócz widowisk ulicznych zapraszała widzów do oglądania form bardziej kameralnych, niejednoznacznych. Stale rozwija się także nurt muzyki i tańca na Malcie.

Zapraszamy na Maltę 2012: Idiom Europa/Azja

<p>Po tegorocznych, twórczych zmaganiach z trudną, wielowymiarową materią wykuźlenia pragniemy już teraz zaprosić na przyszłoroczną Maltę, w której podejmiemy również żywy, przeobrażający naszą rzeczywistość temat spotkania cywilizacji Azji i Europy.</p>
<p>Idiom Azja/Europa będzie łozem i ostatnim zagadnieniem rozpoczętego w 2010 cyklu MALTA: IDIOMY, a jednocześnie pierwszą próbą uświadomienia przyzyczenia się w ramach festiwalu kulturom Azji, oraz ich europejskim transformacjom, absorbującym liczne mniejszości narodowe i kulturowe. Idiom Azja/Europa spróbuje uchwylić fascynujące, rozwijające się wraz z globalnymi zjawiskami liczne związki europejsko-azjatyckie. Cechuje je rosnąca intensywność, wzajemne stymulowanie się do rozwoju arte teat dwuznaczność – kształtują się w trudnym środowisku jednoczesnego wykożerzenia i przynależności do danego świata. Różnorodność i płynne przenikanie się wzajemnych wpływów może stanowić klucz do zrozumienia i poznania związków i napięć pomiędzy Azją i Europą, które w erze globalizacji, komunikacji zacierającej granice stają się sobie coraz bliższe. Dialog w tym IDIOMIE będzie się więc toczył w różnych językach, estetykach i paradygmatach jednocześnie.</p>
<p>W projektach artystycznych będziemy zastanawiać się nad tym, co szczególnego i swobodnego jest w azjatyckim sposobie myślenia o mieście, społeczności, pracy czy kulturze – wartościach i fenomenach bardzo bliskich Europejczykom, których realizacja łączy w rękach wielokulturowych, europejsko-azjatyckich społeczności. Pokażemy projekty artystów azjatyckich mieszających w Europie i europejskich pracujących w Azji, pozwól im na twórcze spojrzenie na różnice kulturowe, które mogą wiele nauczyć obie strony. Ważną częścią programu Idiom Azja/Europa będzie też dwudniowe Forum, które corocznie stwarza ramy do intelektualnej dyskusji gromadząc teatrologów, kulturoznawców, filozofów i krytyków kultury.</p>
<p>Pierwsze zapowiedzi programowe już wkrótce.</p>
<p>Zapraszamy od 3 do 7 lipca na maltafestival poznan 2012 idiom: EUROPA/AZJA</p>
<p>Do zobaczenia w Poznaniu!</p>