

28.09.2011

XVI Festiwal Szekspirowski

autor: Anna Zgirska

Festiwal Szekspirowski to międzynarodowa impreza teatralna łącząca prezentacje spektakli z całego świata z działaniami artystycznymi, warsztatami, spotkaniami z twórcami. Odbywa się w Trójmieście. Startuje co roku w ostatni weekend lipca/pierwszy weekend sierpnia. To 10 dni intensywnej wrażeń teatralnych, gdzie spotykają się artyści, reżyserzy, animatorzy, krytycy. Jest platformą wymiany myśli ludzi kultury z różnych stron świata.

XVI edycja imprezy odbędzie się w dniach 28 lipca - 5 sierpnia 2012. Więcej informacji:
www.festiwalszekspirowski.pl

Festiwal Szekspirowski jest największą, cykliczną, międzynarodową imprezą teatralną organizowaną co roku w pierwszym tygodniu sierpnia na terenie Gdańska i całego Trójmiasta. Jego historia sięga roku 1993, kiedy to zainicjowano pierwsze Gdańskie Dni Szekspirowskie, następnie w roku 1997 przekształcone w międzynarodowy festiwal z okazji obchodów milenium Gdańska. Od 2008 roku nasza impreza jest organizowana wspólnie przez Gdański Teatr Szekspirowski i Fundację Theatrum Gedanense. Festiwal prezentuje najciekawsze spektakle szekspirowskie z kraju i ze świata. Do 2010 roku łącznie odbyło się 14 edycji imprezy, podczas których na wszystkich scenach Trójmiasta zaprezentowało się ponad 150 zespołów teatralnych z blisko 40 krajów, w tym tak egzotycznych jak Korea Południowa, Izrael, Japonia, Kuba. W ramach naszej imprezy prezentowaliśmy dzieła wybitnych twórców teatralnych takich jak: Peter Brook, Luk Perceval, Elizabeth LeCompte, Lew Dodin, Eimuntas Nekrošius, Oskaras Koršunovas, Silviu Purcarete, Roberto Ciulli, Robert Sturua i wielu innych. Przedstawieniom towarzyszą, cieszące się dużym zainteresowaniem, spotkania z ich twórcami: reżyserami, aktorami, dramaturgami. Festiwal w naturalny sposób staje się platformą spotkania oraz wymiany myśli artystów i ludzi kultury z różnych stron świata. Imprezie towarzyszy ogólnopolski Konkurs na Najlepszą Inscenizację Szekspirowską sezonu, o którego laur – nagrodę Złotego Yoricka zabiegają teatry z całego kraju. Zespoły uhonorowane tą nagrodą były już kilkakrotnie zapraszane na inne festiwale szekspirowskie w Europie i Stanach Zjednoczonych.

Już od lat w ramach festiwalu organizowany jest bogaty program edukacyjny „Letniej Akademii Szekspirowskiej” kierowany do młodzieży z Polski i zagranicy, akcja edukacyjna „Bliżej Teatru” przeznaczona dla młodzieży szkół średnich pochodzących z miast regionu województwa pomorskiego, a także akcja „Dolne Miasto Górą” skierowane do młodych mieszkańców zaniedbanej gdańskiej dzielnicy. Nasze akcje edukacyjne mają trafić do młodzieży, uczniów szkół średnich oraz studentów uczelni artystycznych z Polski i zagranicy, a także młodych ludzi, którzy często nie mają dostępu do dzieł kultury z najwyższej półki. Chcemy w ten sposób umożliwić im kontakt z teatrem na światowym poziomie.

Fenomenem Festiwalu jest to, że gromadzi wokół siebie rzeszę młodych ludzi, wolontariuszy pragnących przysłużyć się do jego organizacji, uczestników warsztatów teatralnych, twórców szekspirowskich murali, redaktorów kolejnych wydań gazety festiwalowej. Zdobywają niepowtarzalne doświadczenie, a przy tym mają szansę na kontakt z artystami z całego świata obserwując ich nie tylko na scenie, ale podczas przygotowań do spektakli, czy też rozmawiając z nimi w Klubie Festiwalowym. Mamy przekonanie, że dzięki takim działaniom budujemy społeczność ludzi głęboko oddanych „sprawie szekspirowskiej”, a w przyszłości mocno zaangażowanych w działania Gdańskiego Teatru

Szekspirowskiego, posiadającego już swoją siedzibę.

Festiwal Szekspirowski w Gdańsku jest jednym z ważniejszych festiwali teatralnych w Europie. Od lat rozwijamy współpracę z organizacjami kulturalnymi z całego świata, współtworząc międzynarodowe projekty, w tym pięć zrealizowanych w ramach Programu Kultura Unii Europejskiej. Planujemy także koprodukcje z innymi Festiwalami Szekspirowskimi w Europie. Jednocześnie współpracujemy z trójmiejskim środowiskiem artystycznym i najciekawszymi twórcami z naszego kraju, w ten sposób promując kulturę polską na arenie międzynarodowej.

To właśnie w Gdańsku z inicjatywy naszego Festiwalu narodziła się Europejska Sieć Festiwali Szekspirowskich i tu ma swoją siedzibę. W jej skład wchodzi Festiwale Szekspirowskie z Polski, Rumunii, Węgier, Niemiec, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Czech i Armenii. Organizacja jest otwarta na nowych członków. Celem współpracy w ramach Sieci jest między innymi: wspieranie organizacji i realizacji Festiwali Szekspirowskich na terenie całej Europy, działania na rzecz promocji twórczości Williama Szekspira, wymiana informacji i podejmowanie inicjatyw artystycznych, wspieranie twórczości artystów, tłumaczy i naukowców, ścisła współpraca w działaniach edukacyjnych oraz w pozyskiwaniu zewnętrznych środków finansowania.