

30.09.2011

Vivat Insita. Adam Niezgorski

---

autor: Danuta Piękoś

Czwarta prezentacja z cyklu „Vivat Insita” ukazująca sylwetkę wybitnego francuskiego twórcy nurtu art. brut (z pochodzenia Polaka). Prace Adama Niezgorskiego znajdują się w największych światowych kolekcjach art. brut, między innymi w Londynie, Lozannie i Paryżu. Często opisywany jest w literaturze przedmiotu, miał wiele wystaw indywidualnych – między innymi podczas triennale w Bratysławie.

Czwarta prezentacja z cyklu „Vivat Insita” ukazująca sylwetkę wybitnego francuskiego twórcy nurtu art. brut (z pochodzenia Polaka). Prace Adama Niezgorskiego znajdują się w największych światowych kolekcjach art. brut, między innymi w Londynie, Lozannie i Paryżu. Często opisywany jest w literaturze przedmiotu, miał wiele wystaw indywidualnych – między innymi podczas triennale w Bratysławie.