

04.10.2011

Wystawa prac Róży Litwy w Galerii CKiS "Wieża Ciśnień" w Koninie

---

autor: Emilia Sypniewska

Róża Litwa - w 2008 r. uzyskała dyplom z wyróżnieniem rektorskim na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (pracownia prof. Jarosława Modzelewskiego). Aneksy do dyplomu wykonała w Pracowni Sztuki w Przestrzeni Publicznej pod kierunkiem prof. Mirosława Duchowskiego oraz z rysunku pod kierunkiem adiunkta Czesława Radzkiego.

Róża Litwa nie lubi mówić o swoim malarstwie. Jest artystką z rodzaju tych, która sądzi, że wszystko, co ewentualnie miałyby do powiedzenia, widoczne jest na obrazie. Nie chce przy tym odebrać widzowi możliwości własnej interpretacji. Jej prace są bardzo małe, kameralne, niezbyt atrakcyjne, jeśli idzie o rozmiary i kolory. Mogłyby zostać pominięte ze względu na delikatność malowania. A jednak rzucały się w oczy, ponieważ ona po prostu umie malować. Wprowadza w obręb niewielkiego płótna czy też papieru (niektóre z nich to papiery naklejone na płótna) takie działania plastyczne, że przywodzi na myśl Malewicza, Wróblewskiego i innych klasyków malarstwa. Temat jej prac jest jeden – człowiek.