

05.03.2012

Kiedyś butō było przynależne kobietom

autor: Instytut Grotowskiego

Kiedyś butō było przynależne kobietom

14 marca {środa} 18:00

Sala Kinowa Instytutu Grotowskiego, Rynek-Ratusz 27 / Wstęp wolny

Spotkanie z Ireną Lipińską poświęcone kobiecemu butō w Japonii – o tancerkach butō i kobiecości w tańcu butō.

Podstawę spotkania stanowią materiały zebrane przez Irenę Lipińską w Japonii w sierpniu 2011 roku w ramach w projekcie edukacyjno-badawczego wspieranego przez Instytut Grotowskiego.

Irena Joanna Lipińska – tancerka, choreografka i fotografka. Ukończyła polonistykę i kulturoznawstwo na Uniwersytecie Wrocławskim. Warsztat taneczny zdobywała ucząc się u wielu wybitnych tancerzy butō i choreografów tańca współczesnego. Stypendystka Alternatywnej Akademii Tańca w Poznaniu. Uczestniczyła w rocznym programie stażystów Teatru ZAR. W 2011 rezydentka Art Station Foundation w Poznaniu. Ukończyła kurs choreografii scenicznej i otrzymała dyplom Artystycznej Alternatywy Art Studio w Krakowie.