

30.01.2012

## Odyseja

---

autor: Instytut Grotowskiego

Charlestown Working Theatre z Bostonu

Odyseja

27–28 lutego {poniedziałek–wtorek} 19:00

Sala Teatru Laboratorium, Rynek-Ratusz 27

Adaptacja epepei Homera na dwie osoby, które podróżują wspólnie łodzią, przemierzając na połę rzeczywistą, na połę fantastyczną krainę. Opowieść o wygnaniu i powrocie posklejana z fragmentów, niesiona na fali pieśni, tekstu, obrazu i ruchu – kalejdoskop cyklopów, kapłanek vodou i żeglarzy obracających się wokół historii Odyseusza i Penelopy.

Co sprawia, że Odyseja jest tak atrakcyjna? Po pierwsze, prawdopodobnie nie przypomina niczego, co widzieliście do tej pory w teatrze. (...) Odyseja to po części teatr, po części cyrk. Obok monologów i szant, mamy tu połykanie ognia i niegroźne akrobacje. To jak przyglądanie się dwóm pomysłowym, obdarzonym bujną wyobraźnią dzieciom, które bawią się w udawanie, a efekt końcowy hipnotyzuje. (...) Zdumiewająco piękne, nastrojowe przedstawienie.

Jenna Scherer, „The Bostonist”

SCENARIUSZ, REŻYSERIA I WYKONANIE: Jennifer Johnson i John Peitso

Bilety: 15 zł / studenckie 10 zł

Rezerwacja miejsc i sprzedaż biletów: sekretariat@grotowski-institute.art.pl; tel. 71 344 53 20

<http://www.charlestownworkingtheater.org/odyssey10.cfm>