

10.03.2016

“Play with Glass” – Europejski Festiwal Szkła pod hasłem LOVE

autor: GaleriaSztukiwLegnicy

Miłość jest tematem głównej wystawy 4. edycji Europejskiego Festiwalu Szkła „Play with Glass”. Do udziału w niej zaprosiliśmy 17 artystów z 12 krajów Europy: Białorusi, Bułgarii, Czech, Danii, Hiszpanii, Holandii, Luksemburga, Turcji, Wielkiej Brytanii, Włoch i Polski. Postawiliśmy przed nimi na pozór łatwe zadanie: „opowiedzieć” o miłości. Ale jak przekazać uczucia używając chłodnej szklanej materii?!

Czy MIŁOŚĆ to tylko zjawisko seksualne, jak chciałby Zygmunt Freud? A może pierwotny instynkt prarodzców jest najbardziej czysty, i to ON i ONA są niezastąpionymi aktorami na scenie życia? MIŁOŚĆ. Uczucie, typ relacji międzyludzkich, zachowań i postaw. Pojęcie trudne do jednoznacznej interpretacji. Stanowiła inspirację do tworzenia wielkich dzieł sztuki i literatury.

Zróżnicowane artystyczne postawy, różnorodne kręgi kulturowe i odmienne wykorzystanie szkła... Czy prezentowane na wystawie prace wzbudzą refleksje? Rozczarują czy zadziwią? Pozostawią nas obojętnymi czy poruszą nasze emocje? O miłości można mówić na wiele sposobów.

Uczestnicy: Mustafa Ağatekin – Turcja; Elena Atrashkevich-Zlatkovic – Białoruś; Zaiga Baiža – Łotwa/Luksemburg; Maria Bang Espersen – Dania; Dagmara Bielecka – Polska; Latchezar Boyadjiev – Bułgaria/USA; Peter Bremers – Holandia; Małgorzata Dajewska – Polska; Montserrat Duran Muntadas – Hiszpania; Marek Firek – Polska; Giuliano Gaigher – Włochy; Martin Janecký – Czechy/USA; Wojciech Olech – Polska; Balázs Sipos – Węgry; Verena Schatz – Austria; Petr Stacho – Czechy; Emma Woffenden – Wielka Brytania.

kurator: Kazimierz Pawlak, współpraca: Anita Bialic
Muzeum Karkonoskie, ul. Jana Matejki 28
wystawa czynna: 23.01.2016 – 21.02.2016